

谷口吉郎・吉生記念 金沢建築館第8回企画展
「谷口吉郎とみんながつくった建築－藤村記念堂と徳田秋聲文学碑、そして博物館明治村－」

この度谷口吉郎・吉生記念金沢建築館では、谷口吉郎が多くの人々と共に取り組んだ3作品を紹介する第8回企画展「谷口吉郎とみんながつくった建築－藤村記念堂と徳田秋聲文学碑、そして博物館明治村－」を、令和5年12月10日～令和6年6月2日の会期で開催します。

<展覧会情報>

1 展覧会名

第8回企画展「谷口吉郎とみんながつくった建築
－藤村記念堂と徳田秋聲文学碑、そして博物館明治村－」

2 会期等

令和5年12月10日（日）～令和6年6月2日（日）
開館時間：9：30～17：00（入館は16：30まで）
休館日：月曜日（祝日は開館）
年末年始（12月29日～1月3日）

3 会場

谷口吉郎・吉生記念 金沢建築館（企画展示室）

4 観覧料

一般800円、65歳以上600円、高校生以下無料
※団体700円 [20名以上]

5 展示作品

- ・ 藤村記念堂（1947年）
- ・ 徳田秋聲文学碑（1947年）
- ・ 博物館明治村（1965年）

6 主な出展協力先

- ・ 藤村記念館（岐阜県中津川市馬籠4256-1）
- ・ 徳田秋聲記念館（石川県金沢市東山1丁目19番1）
- ・ 博物館明治村（愛知県犬山市字内山1）
- ・ 大磯町郷土資料館（神奈川県中郡大磯町西小磯446-1）
- ・ 野田宇太郎文学資料館（福岡県小郡市大板井136-1）

7 その他

- ・ 主催・企画：谷口吉郎・吉生記念 金沢建築館（公益財団法人金沢文化振興財団）
- ・ 協力：谷口建築設計研究所、金沢美術工芸大学、金沢工業大学
- ・ 後援：北國新聞社

8 展覧会概要

谷口吉郎は、モダニズムの国際的な潮流に身を置きながら、常に自らの姿勢を冷静に思索し続けた建築家である一方で、一般の人々と輪になって、熱い想いを抱きながらの建築活動も展開していました。本展ではその代表的な例である「藤村記念堂」（1947年）、「徳田秋聲文学碑」（1947年）および「博物館明治村」（1965年）の3つのプロジェクトを取りあげます。

「藤村記念堂」と「徳田秋聲文学碑」は、終戦直後の疲弊と困窮の時期に、郷土の文学者を顕彰しようと、馬籠・金沢それぞれ住民が発起し、やがて多くの賛同を集め実現化に向かいました。設計を依頼された谷口は、それぞれの活動に寄り添いながら、深い見識に裏打ちされた空間と形態を提案しました。

一方「博物館明治村」は、明治建築の安易な破壊を危惧した谷口自らが発心し、友人知人からの全面的な協力を得て開村に漕ぎつけました。高度経済成長期の只中に、民間企業が支援したこのプロジェクトは、世間に驚きをもって受け止められ、その後の明治建築の保存に大きな影響を与えました。

建築写真や図面、模型の他、当時の様子を記録した貴重な古写真や関係者の証言などを通して、時代を乗り越えてプロジェクトを成し遂げた人々の熱い想いをご紹介します。

9 関連イベント ※イベントの申込や詳細は、順次、当館 HP にてご案内します。

① 建築フォーラム1

開催日時：令和6年3月23日（土）18：00～20：00

ゲストと共に藤村記念堂について深掘りします。

② 建築フォーラム2

開催時期：令和6年5月頃開催予定

ゲストと共に企画展のテーマを深掘りします。

③ 学芸員による展示解説 : 毎月1回開催予定

10 図録

第8回企画展「谷口吉郎とみんながつくった建築

—藤村記念堂と徳田秋聲文学碑、そして博物館明治村— 図録

発行：谷口吉郎・吉生記念金沢建築館

発行年月日：令和6年1月末（予定）

<問い合わせ先>

谷口吉郎・吉生記念金沢建築館

〒921-8033 石川県金沢市寺町5-1-18

Tel：076-247-3031 Fax：076-247-3032

E-mail：kenchikukan@kanazawa-museum.jp

11 広報用図版

 <p>(1) 企画展チラシ (JPEG、PDF)</p>	 <p>(2) 藤村記念堂建設風景 (メインビジュアル) 菊池なつみ氏提供／大磯町郷土資料館寄託</p>
 <p>(3) 藤村記念堂</p>	 <p>(4) 藤村記念堂建設作業風景 菊池なつみ氏提供／大磯町郷土資料館寄託</p>
 <p>(5) 徳田秋聲文学碑</p>	 <p>(6) 徳田秋聲文学碑除幕式風景 徳田秋聲記念館所蔵</p>
 <p>(7) 博物館明治村 博物館明治村提供</p>	 <p>(8) 博物館明治村開村1周年記念日の 役員集合写真 博物館明治村所蔵</p>

<掲載時のお願い>

- ・ クレジットを明記してください。
- ・ 過度なトリミングや加工はご遠慮ください。